
un álbum de fotografías de Cuba
de Florentin Smarandache
ron
tabaco
y
libertad



ron, tabaco y libertad

un álbum de fotografías de Cuba

de Florentin Smarandache

Music by Justin Allan Arnold - "Caribbean Night"

con versos extraídos de poemas de José Martí

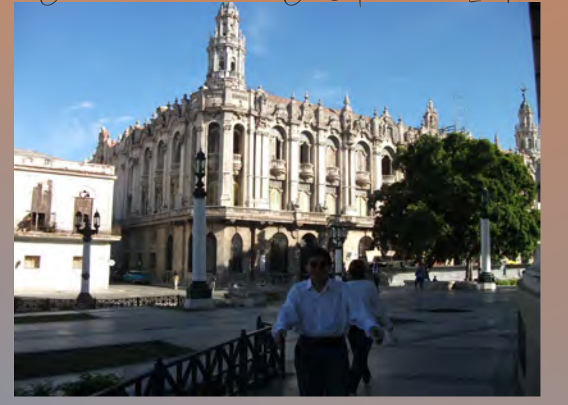


José Martí representado en la moneda de oro de 5 pesos cubanos de 1915.

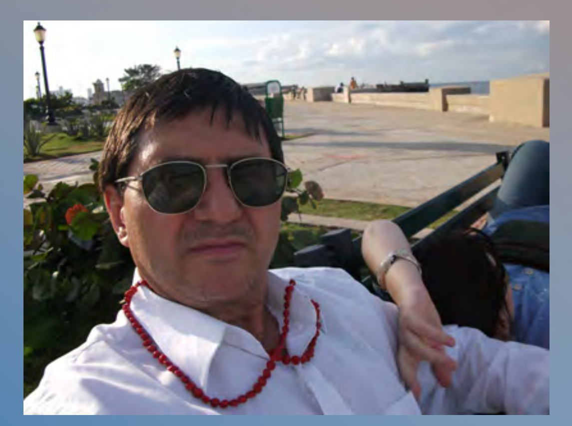
José Martí, el apóstol de la Revolución Cubana, nació en La Habana en 1853. Desde muy joven demostró talento tanto para la escritura como para la política revolucionaria. La conocida canción patriótica "Guantanamera" fue grabada por el cantante folk Pete Seeger en 1963 y se hizo aún más conocida. Fue adaptado de su poemario *Versos Sencillos*. Exiliado de Cuba por primera vez en 1871, Martí vivió la mayor parte de su vida en el extranjero. Regresó a Cuba en 1895 para luchar por la independencia de la isla, pero murió en batalla.



El autor, de visita en El Capitolio de La Habana



Gran Teatro de la Habana



Descanso

Este es un álbum de fotografías "robadas" de La Habana y otros lugares de Cuba.

Los textos asociados a las fotografías son versos extraídos de cinco poemas de José Martí ("Yo soy un hombre sincero", "Bosque de rosas", "En ti pensaba, en tus cabellos", "La copa envenenada" y "Es rubia: el cabello suelto"), sacados de contexto y organizado en desorden.

Poemas de José Martí: https://www.zendalibros.com/5-poemas-jose-marti/

Biblio Publishing
1091 West 1st Ave
Grandview Heights, OH 43212
United States of America
Ph. 614.485.0721
Em. Info@BiblioPublishing.com
https://BiblioPublishing.com/






¡Oh! la sangre del alma, ¿tú la has visto?
HOTEL PARQUE CENTRAL



Ésa es la lidia humana: ¡la tremenda
Batalla de los cascos y los lirios!


buscando sin fe, de fe me muero.


Yo soy un hombre sincero
De donde crece la palma.


En ti pensaba, en tus cabellos
que el mundo de la sombra envidiaría
PARTAGAS
REAL FABRICA DE


Vivir: -Saber morir


No al mar que bate y ruge sino al bosque
De rosas que hay al fondo de la selva.

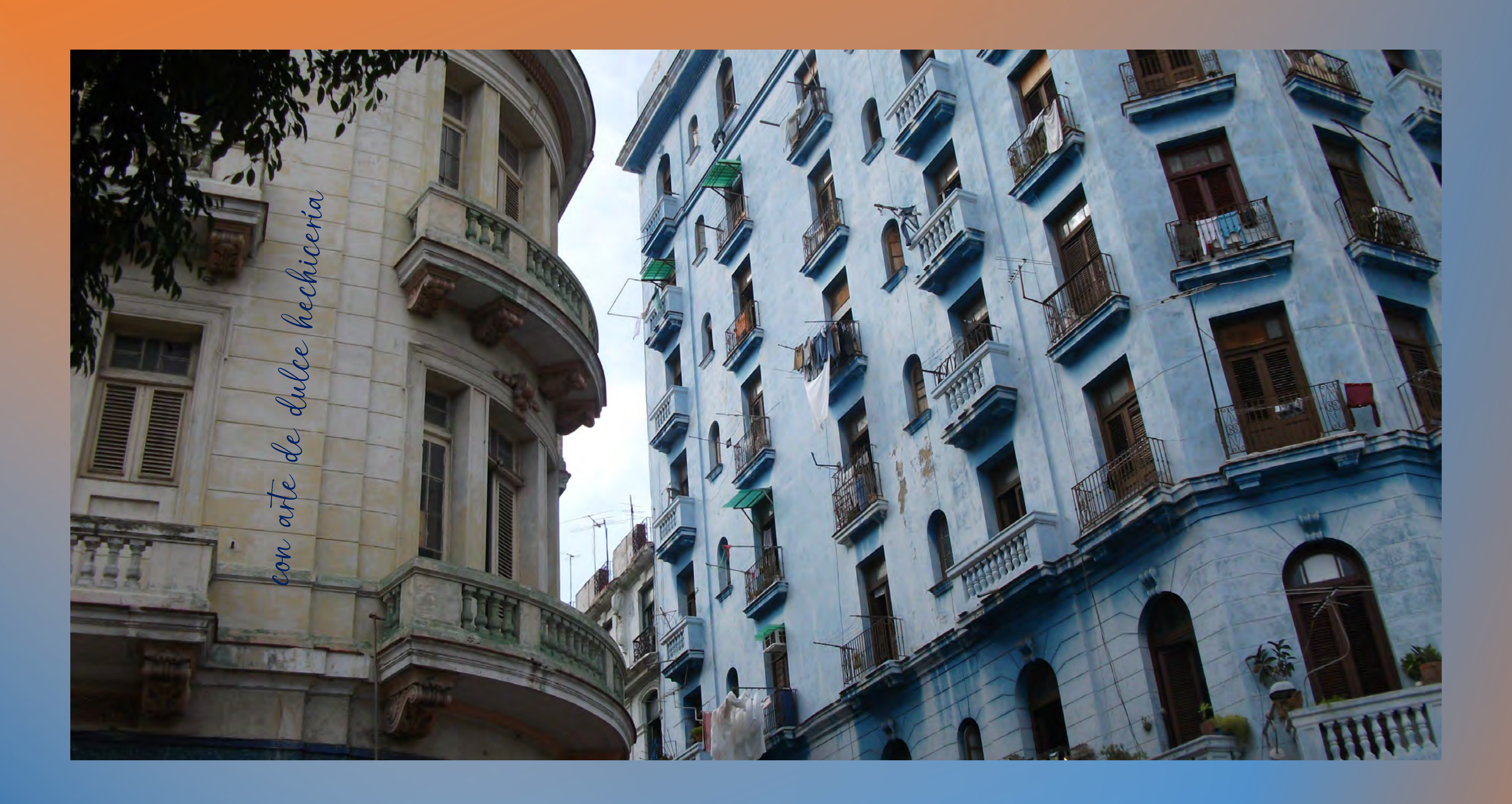

Ni el amor, si no es libre, da ventura.

Ando yo por la tierra con los ojos



alzados -¡oh, mi afán!- a tanta altura


Callo, y entiendo, y me quito


con arte de dulce hechicería



Sobre las hojas de plata!

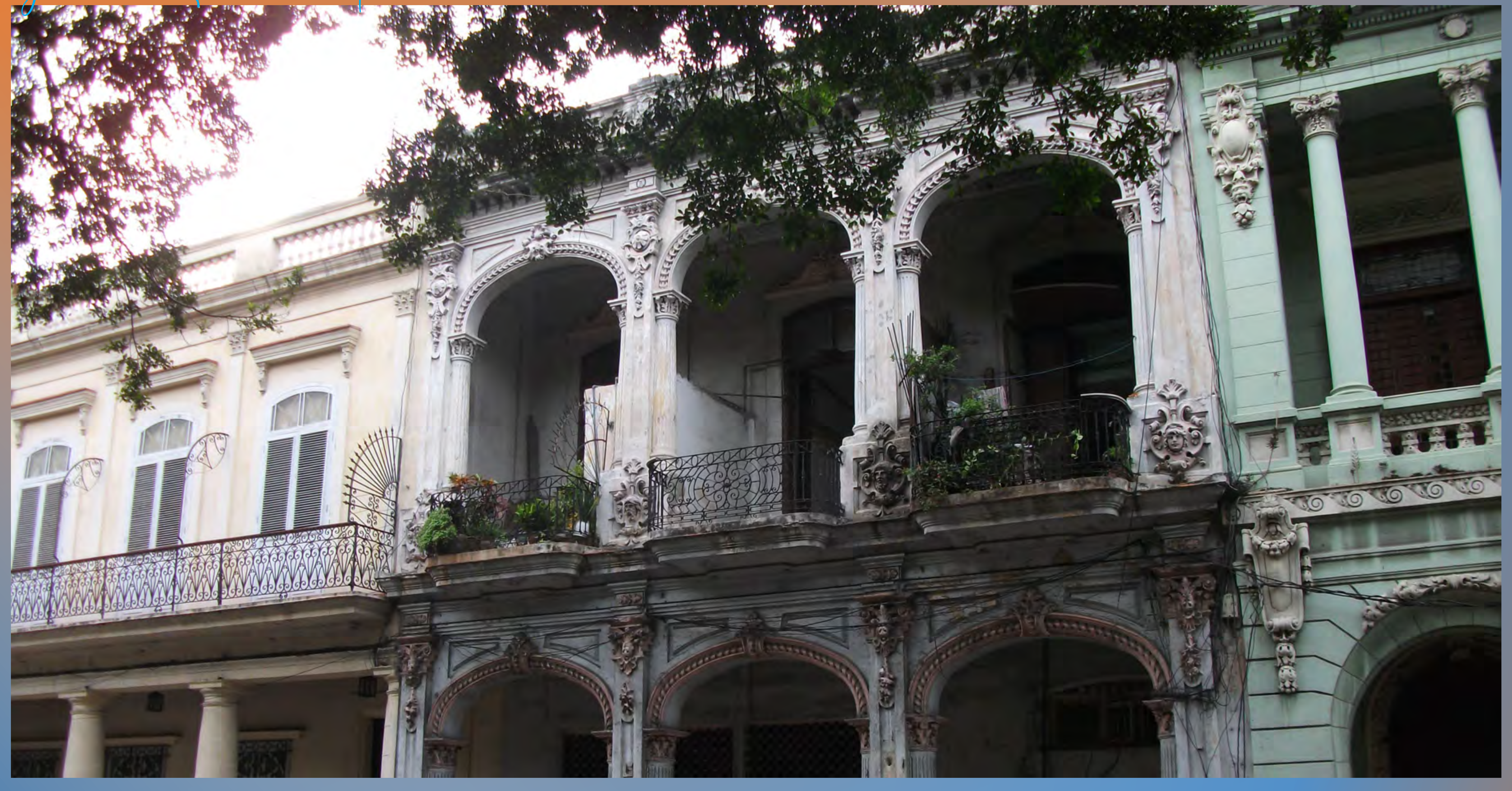

Deja, oh mi amada,
las paredes mudas /
De esta casa ahoyada
y ven conmigo



Del buen obrar que orgullo al pecho queda


La pompa del rimador
HOTEL

Colgando adelfas a la copa ardiente




Yo vengo de todas partes



TRIBUNAL PROVINCIAL POPULAR
Capitolio
recorridos turísticos
eventos convenciones
¡Aleteos, no voces!



y todo el Ser en mi alma se refleja


del roble más erguido / un pilón labremos
Transtur
STOP
420

Desque toqué, señora, vuestra mano



Blanca y desnuda en la brillante fiesta



Los ecos apagar de aquella orquesta



vals asolador la nota impura


Yo he visto al águila herida
Volar al azul sereno

Oigo un suspiro, a través





Gocé una vez, de tal suerte



Cuando la bárbara abeja / Picó en la frente


Miro, ceñudo, la agreste


Ven, a callar, a murmurar, al ruido
De las hojas de Abril y los nidales.


Cuelgo de un árbol marchito


Sobre el silencio profundo
Murmura el arroyo manso

He visto vivir a un hombre

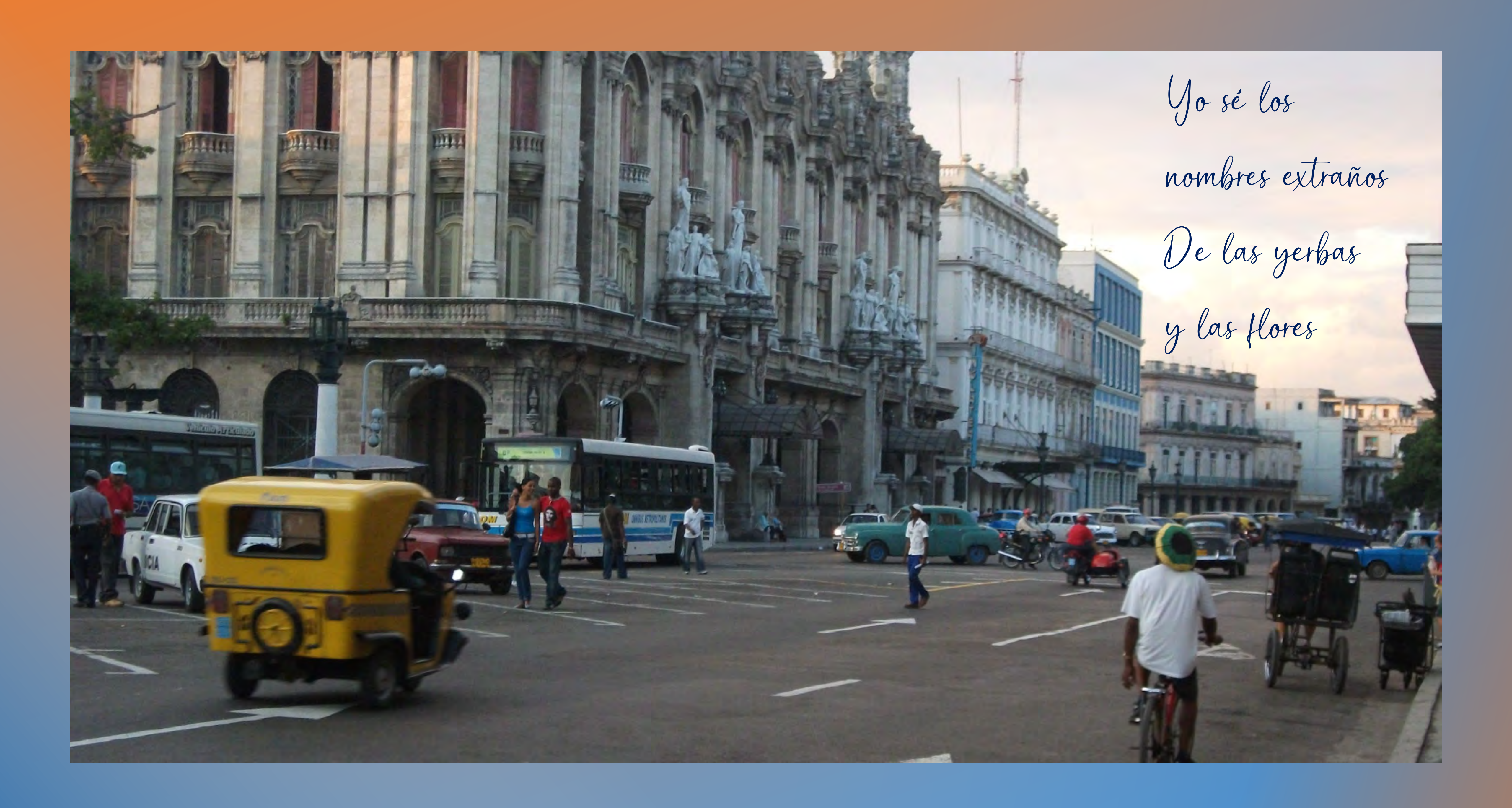


Con el puñal al costado

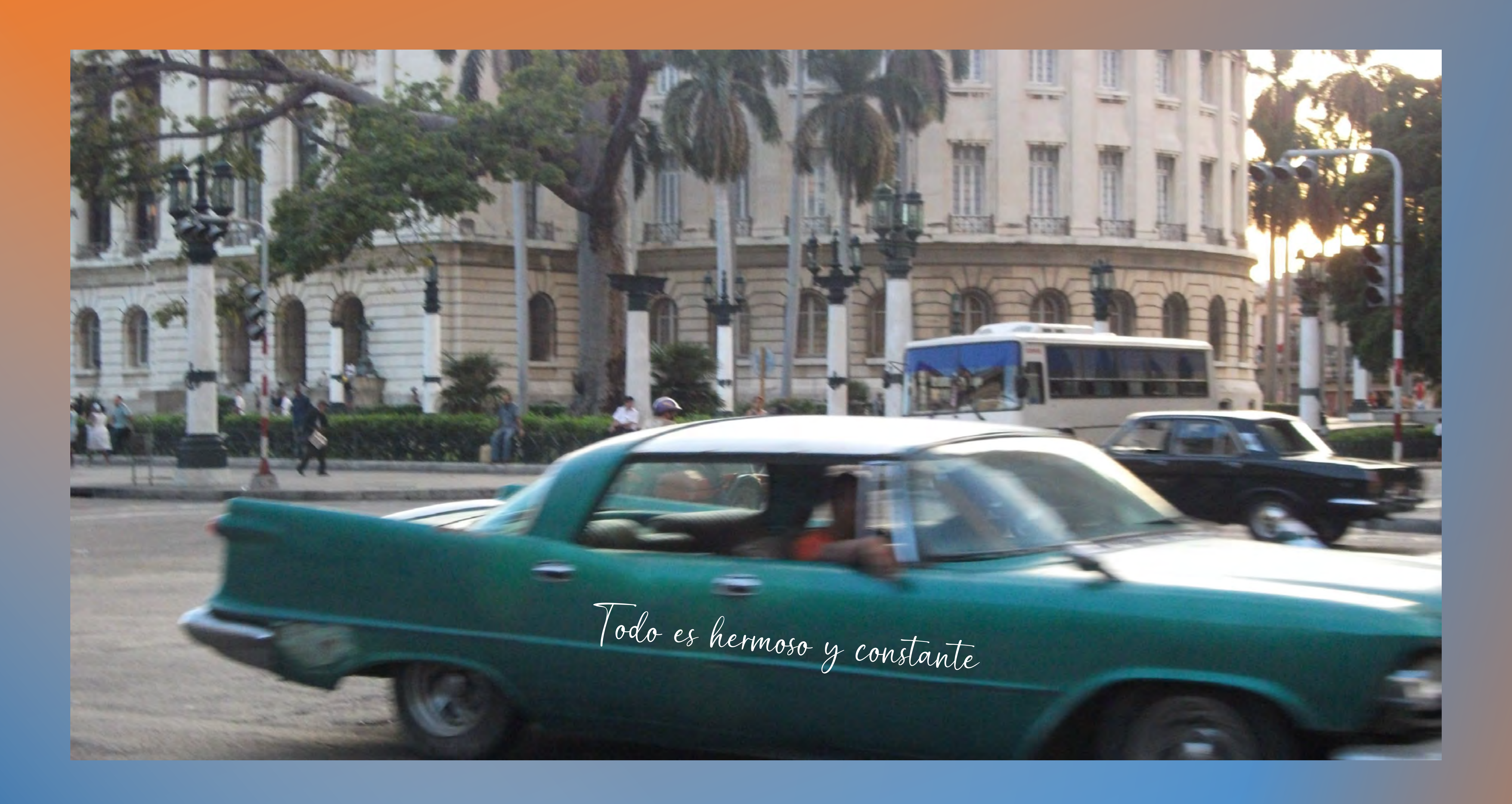

Volando las mariposas
POLICIA
261
PLYMOUTH


Oculto en mi pecho bravo
La pena que me lo hiere
CAPITOLIO

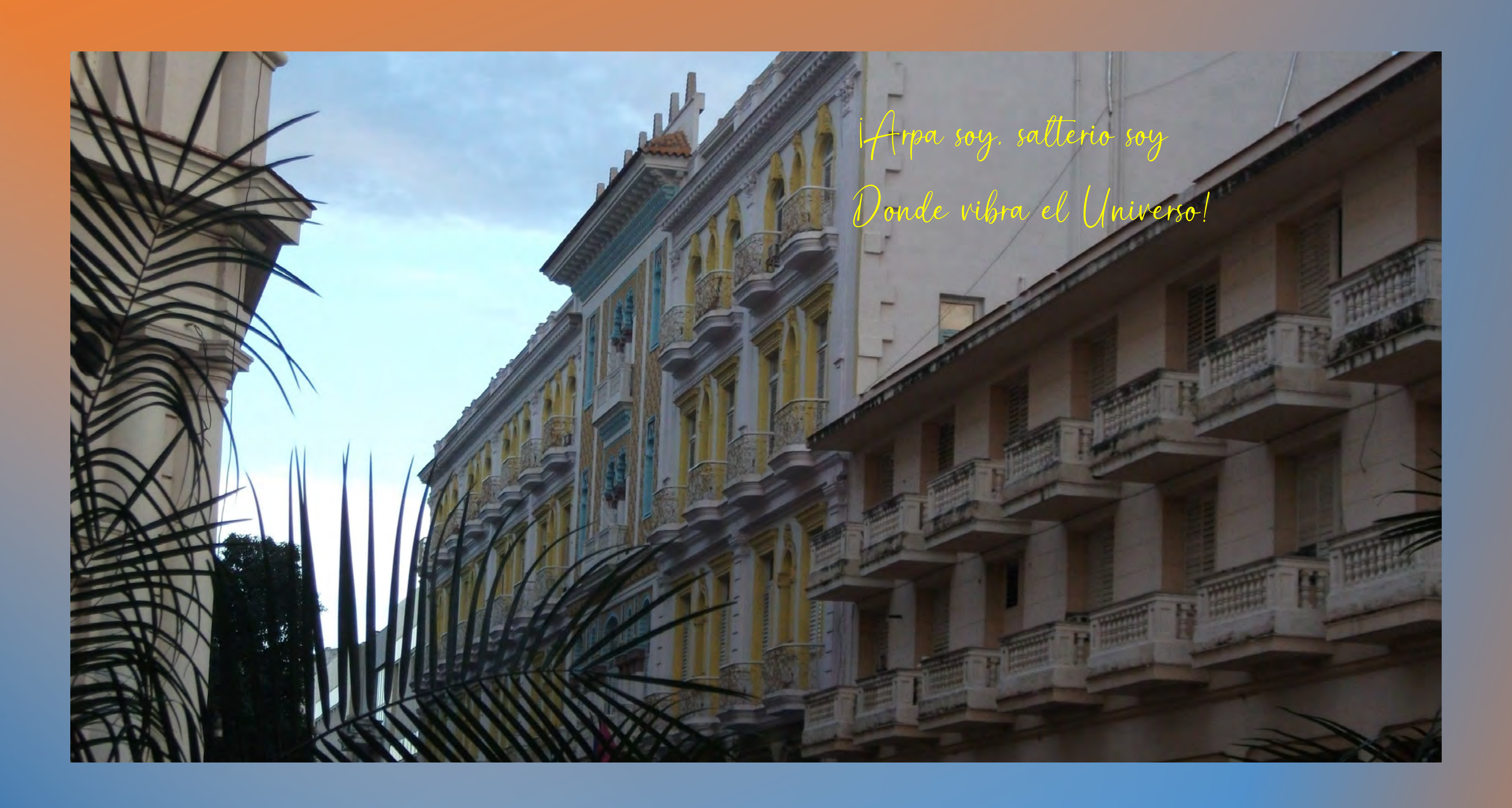

Y todo, como el diamante,
Antes que luz es carbón.

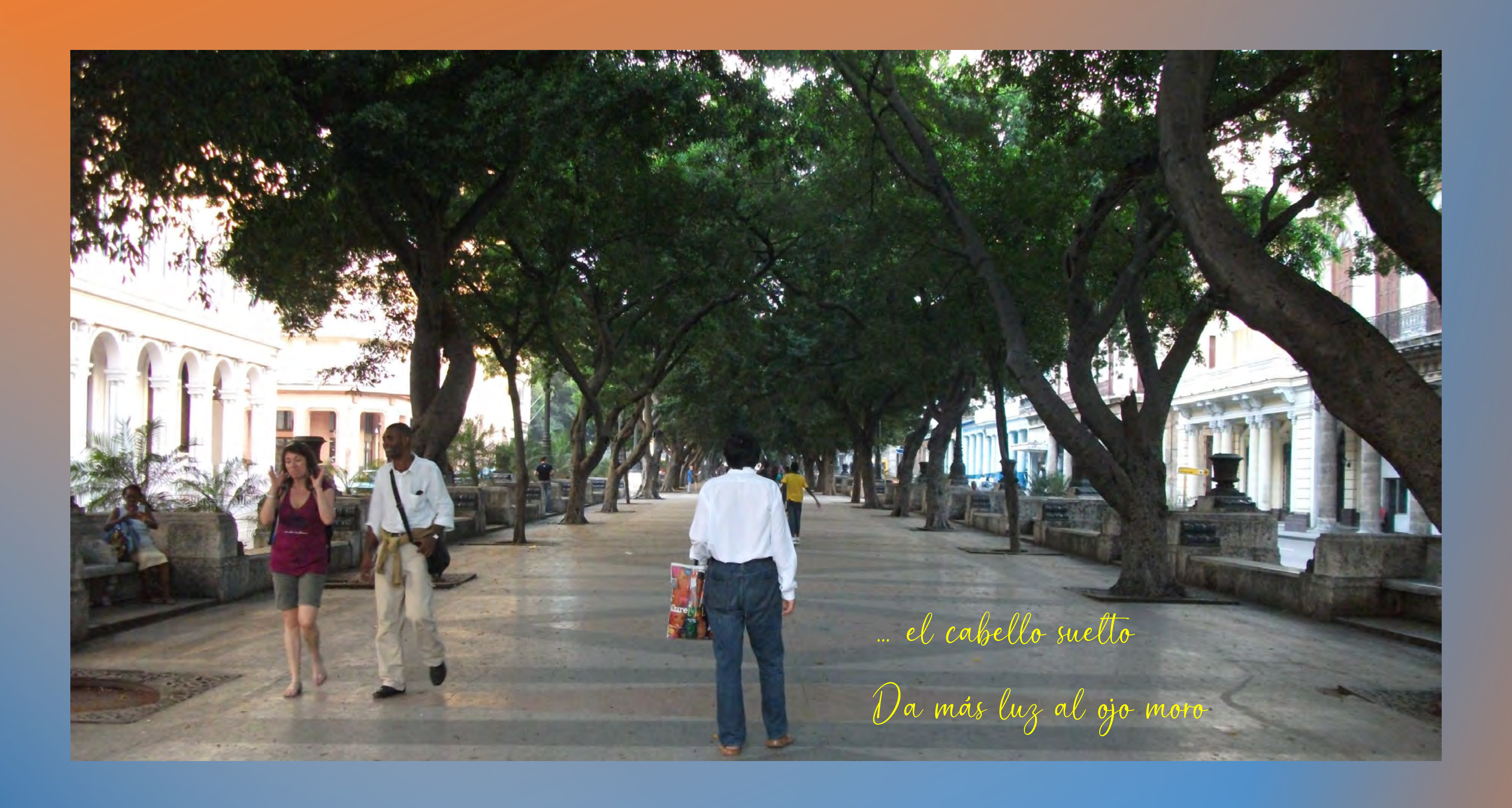

Yo sé los
nombres extraños
De las yerbas
y las flores


Todo es música y razón


Todo es hermoso y constante


Voy, desde entonces, envuelto
En un torbellino de oro.


¡Arpa soy, salterio soy
Donde vibra el Universo!


… el cabello suelto
Da más luz al ojo moro


Tomo a un amigo sincero


Con gran lujo
y con gran llanto
INGLATERRA
PONTIAC


el clarín / Me tiende, trinando, el ala.


Vengo del sol, y al sol voy:
Soy el amor: soy el verso


Este es un álbum de fotografías "robadas" de La Habana y otros lugares de Cuba.
Los textos asociados a las fotografías son versos extraídos de cinco poemas de José Martí, sacados de contexto y organizado en desorden.
ISBN 978-1-59973-780-5
9 781599 737805 >